

## Метод интент-анализа: проблема интенциональных категорий

В.А. Афиногенова, Н.Д. Павлова

Институт психологии РАН, viktoriyamail87@mail.ru

Институт психологии РАН, pavlova\_natalya@mail.ru

Динамичное развитие современного мира знаменуется стремительно возрастающей ролью вербальной коммуникации, как непосредственной, так и опосредованной различными техническими средствами. В свете подобных изменений особую значимость приобретает изучение интенциональных оснований дискурса, которое позволяет обнаружить актуальное состояние субъектов коммуникации, раскрыть реализуемые ими приемы психологического воздействия, процесс взаимопонимания, формирование и развитие межличностных отношений. С этой целью исследователями (Гребенщикова, Зачесова, 2012; Коган, 2013; Кириллова, 2014 и др.) широко применяется метод интент-анализа речевого материала. Однако, несмотря на растущее число подобных междисциплинарных исследований, до сих пор отсутствует общий категориальный аппарат (Павлова, Гребенщикова, 2014), позволяющий с легкостью использовать этот метод для анализа речевого материала, почерпнутого в различных социальных и культурных контекстах, специалистами разных областей знаний. Поэтому *целью настоящей статьи* видится представление варианта подобной номенклатуры речевых интенций на примере анализа неформального повседневного дискурса для последующего создания общей типологии интенций, применимой к анализу различных видов дискурса. Ведь, с одной стороны, разнообразие интенций субъекта представляется неисчерпаемым, а с другой, как показывают исследования, в различных социальных и коммуникативных контекстах реализуется определенный, схожий, спектр речевых интенций, хотя отдельные интенциональные категории и могут иметь своеобразное проявление (Дискурс..., 2011).

*Объект исследования* - диалоги в ситуации повседневного общения, в перерывах учебных занятий. В отдельном разговоре участвовало от 2 до 11 человек. В исследовании приняло участие 34 человека: 6 юношей и 28 девушек (средний возраст – 18,7 лет). Они были студентами 3-4 курса факультета психологии ГАУГН и хорошо знали друг друга. Было записано 58 диалогов средней продолжительностью 29 реплик (min=5, max=195), в которых

*Процедура исследования* состояла из нескольких этапов. *На первом этапе* проводился сбор речевого материала методом «скрытого магнитофона» (Земская и др., 1978) и транскрибирование полученных аудиозаписей по системе Аткинсона-Херитаджа (Atkinson, Heritage, 1984). *На втором этапе* осуществлялся интент-анализ диалогов, который позволяет реконструировать речевые интенции собеседников (Ушакова и др., 2000; Павлова, 2007).

с  
т  
р

Составлялся словарь интенциональных категорий с их кратким описанием и контекстными примерами. Интент-анализ проводился 3 экспертами, которые независимо осуществляли квалификацию речевых интенций, а затем обсуждали полученные результаты совместно и принимали согласованное решение относительно категорий выраженных интенций. *На третьем этапе* к процедуре экспертной оценки были привлечены дополнительно 2 эксперта-психолингвиста, которые на условиях анонимности оценивали выраженность категорий интенций из предложенного списка в 3 различных транскриптах. Для единообразия понимания в каждом бланке был приведен список речевых интенций с определениями.

#### *Результаты исследования*

Статистическая обработка проведенной экспертизы данных интент-анализа показала, что эксперты работали согласованно, данные ими оценки не случайны ( $\chi$ -критерий=0,41,  $p=0,002$ ) и с высокой вероятностью совпадают с результатами интент-анализа ( $w=7,1$ ; станд. ошибка  $w=3,34$  при  $p=0,02$ ) (Флейс, 1989). Это свидетельствует о валидности его процедуры и надежности результатов, а также о том, что интенциональные характеристики диалогов понятны и успешно восстанавливаются экспертами.

Интент-анализ диалогов выявил 53 категории интенций, перечень которых представлен ниже. Приводится краткое описание каждой категории и примеры ее реализации. При номинации интенциональных категорий использованы толковые словари В.И. Даля (Даль, 2011), Т.Ф. Ефремовой (Ефремова, 2005), С.И. Ожегова (Ожегов, 2010), под редакцией Д.Н. Ушакова (Толковый словарь ..., 2009), Н.Ю. Шведовой (Толковый словарь ..., 2011). Избранные номинации могут отражать не самые частотные значения используемых слов, при этом они представляют собой естественно существующие в речи обозначения намерений говорящих, что сообразно самой природе повседневного общения. Некоторые категории близки по смыслу, поэтому в концевых сносках приводятся их дифференциальные признаки.

Стоит отметить, что в числе обнаруженных интенций присутствует группа так называемых «эмоциональных» интенций («выразить недовольство», «выразить сочувствие» и т.п.), в передаче которых важную роль играют невербальные средства: интонация, темп речи, жесты и пр.

Обратимся к рассмотрению составленного словаря интенциональных категорий.

1. **«Вызвать сочувствие»** – пробудить отзывчивое, участливое отношение к своим чувствам или чувствам другого (*«Меня посылает научный руководитель! Я к нему подхожу / а он / Все-все / занят /!»* - *«Не везет //»*).

2. **«Выразить заботу»** – выразить беспокойство и внимание к собеседнику (**«Ты чего приболела так / М.?»**).

3. **«Выразить иронию»** – выразить тонкую насмешку над кем-либо (собеседником или третьим лицом) (**«Я как на работу еду / так у меня все болит!»** - **«Это любовь к работе так проявляется //»** - **«Она чувствует / как я ее люблю!»**).

4. **«Выразить недовольство»** – выразить неудовлетворенность, отрицательное отношение к чему-либо или кому-либо (**«Мои номера раздают направо и налево / блин!»** - **«Это не я был!»**).

5. **«Выразить обеспокоенность»** – выразить волнение, тревогу о чем-либо (событии, состоянии) (**«А \*\*\* [название учебной дисциплины] // Там что спрашивают?»** - **«Там так спрашивают / С. / что вообще просто!»**).

6. **«Выразить радость»** – выразить удовлетворение чем-либо (событием, действием и пр.) (**«Ой / Ми. / как вовремя ты пришел!»**).

7. **«Выразить свое мнение»** – выразить свой взгляд, свое отношение к чему-либо (событию, факту) или кому-либо (собеседнику, третьему лицу) (**«Интересный предмет?»** - **«О да / очень классный! Психология \*\*\* // Ну мне понравился / очень //»**).

8. **«Выразить сожаление»** – выразить печаль, огорчение в связи с невозможностью изменить или осуществить что-либо (действия) (**«Сегодня до конца [занятий] придется сидеть // Сегодня еще к научной идти //»**).

9. **«Выразить удивление»** – выразить впечатление от чего-либо неожиданного, непонятного, необычного (**«Чет меня напрягает все / надоело //»** - **«Ты чего это?! Чего тебя напрягает?»**).

10. **«Дать указание»** – дать разъяснение, определяющее как нужно действовать в ситуации (**«А Л. нету?»** - **«Она кушает //»** - **«Ну она здесь / оставляй [учебник на ее парте] //»**).

11. **«Завершить разговор»** – закончить обсуждение чего-либо (**«То есть можно будет сдать [экзамены] письменно в случае провала?»** - **«Да //»** - **«Это все / что меня интересовало //»**).

12. **«Запросить информацию»** – обратиться к собеседнику за необходимыми сведениями (**«Это какой [сок]? - Спелёнок //»**).

13. **«Извиниться»** – принести извинения собеседнику по поводу какой-либо ситуации / действия, попросив о прощении (**«И. / я забыл все в общем сегодня // Я принесу [заполненный тест] завтра //»** - **«Если принесешь //»** - **«Не / ну не обижайся!»**).

14. **«Информировать»<sup>ii</sup>** – дать собеседнику определенные сведения, предоставить факты о ком-либо / чем-либо (**«Она [преподаватель] заболела / [практики] не будет //»**).

15. **«Критиковать»** – указать на недостатки кого-либо («У меня [тема реферата] *эндогенные опиоиды // И какая-то система внутреннего подкрепления! Про нее вообще у Беловой ни слова ни в одной!*» - **«Ну не знаю / зачем ты взяла эту тему!»**).

16. **«Намекнуть»** – сказать намеком о ком-либо (третьем лице) или чем-либо (предмете, действии) («Она будет очень рада увидеть свой учебник //» - «Да?!» - **«А еще она вспоминала про какие-то лекции //»**).

17. **«Напомнить»** – вызвать воспоминания, сказать собеседнику о чем-либо, чтобы тот не забыл («Чего ты просила меня сказать? Я забыла //» - **«Скажи Кс. / что ей нужно посмотреть то / что принесли //»**).

18. **«Настоять»** – добиться обсуждения чего-либо или совершения определенных действий («Уйди после \*\*\* и спать //» - «Мне / к научной надо //» - **«Ну после \*\*\* и иди //»**).

19. **«Обвинить»** – предъявить обвинения, претензии собеседнику («Мои номера раздают направо и налево / блин!» - «Это не я был!» - **«Врешь!»**).

20. **«Обещать»** – взять добровольное обязательство сделать что-либо («Я учебник нашел / а лекции я тебе наверно завтра [принесу] //»).

21. **«Обозначить понимание партнера»** – продемонстрировать осмысление, принятие к сведению сказанного собеседником («К следующей пятнице [выполнить задание] / да?» - «Да / к следующей пятнице //» - **«Угу //»**).

22. **«Обозначить участие в разговоре»** – показать свою заинтересованность в теме беседы и готовность включиться в ее обсуждение («Ж. / Ж. //» - **«Да-да //»**).

23. **«Оправдаться»** – показать свою невиновность, допустимость, оправданность своих действий («Между прочим / Л. / я считаю / что более культурно уйти до пары / чем среди пары!» - «Да ладно / никто не заметил! Мы с И. так сообразили <...> // Ну там все равно ничего такого / они обсуждали курсовую //»).

24. **«Отклонить»** – отвергнуть, выразить свое несогласие с чем-либо («Тебе дать денег?» - **«Не / пока не надо //»**).

25. **«Поблагодарить»** – выразить признательность собеседнику («А она [мать М.] может мне тест заполнить?» - «Хорошо //» - **«Спасибо //»**).

26. **«Подтвердить / согласиться»** – выразить согласие с собеседником относительно чего-либо («Фотки показать?» - **«Ну давай //»**).

27. **«Пожаловаться»** – высказать недовольствие относительно чего-либо; сообщить о своем неуспехе / трудной ситуации / плохом самочувствии и т.п. («Как я замерзла! Я просто вообще не могу!»).

28. **«Поинтересоваться»<sup>iii</sup>** – проявить интерес к чему-либо (действию, событию и т.п.) («Цены высокие [в клубе «Д-в»]?»).

29. **«Помочь»** – оказать помощь, поддержку, содействие собеседнику в чем-либо («*Представляешь! Я забила все свои данные в статистику // <...> Но у меня ничего не действительно //*» - «*Ну ты наверно Crack не сделала // После установки программы / <...> вот ее надо нажать и тогда все будет замечательно //*»).

30. **«Поприветствовать»** – обратиться кому-либо с приветствием («*Привет // Ты чего тут делаешь?*»).

31. **«Попросить»** – обратиться с просьбой к собеседнику («*Воняет чем-то // Может откроете что-нибудь?*»).

32. **«Посоветовать»** – дать собеседнику рекомендацию по поводу того, как ему лучше действовать («*Л. в больнице лежит // Простыла // Одевайтесь / девочки / теплее!*»).

33. **«Посочувствовать»** – отнестись участливо, отзывчиво к переживаниям собеседника / третьих лиц («*А ты / что / в детский садик все?*» - «*Да // Я уходила / они так плакали!*» - «*Мл! Как ты могла?!*»).

34. **«Похвалить»** – высказать похвалу, одобрение собеседнику относительно его действий / их последствий («*А я уже ходила к научнице!*» - «*М-м-м / молодец //*»).

35. **«Похвастаться»** – высказаться с хвастовством о себе / своих действиях («*А у меня супер реферат!*»).

36. **«Пошутить»<sup>iv</sup>** – сказать что-либо не всерьез, ради забавы («*Спать хочу //*» - «*Ой / давай спать вместе!*»).

37. **«Пояснить»** – сделать что-либо (сведения, факты) более ясным, понятным («*Посеяла [социальную карту студента]?*» - «*Нет / она у меня закончилась // Я же вылетала из универа // Вот // Карточка у меня была та же //*»).

38. **«Предложить»** – представить на рассмотрение собеседника возможный вариант действий, решения проблемы («*Надо ложиться спать / и тогда все будет хорошо //*» - «*Ну уйди после \*\*\* [лекции] и спать //*»).

39. **«Предположить»** – высказать собеседнику свою догадку, соображение относительно чего-либо (событий, фактов), допустить возможность чего-либо («*Ну мы не учимся во вторник пока / да?*» - «*Ну вроде да //*»).

40. **«Предупредить»** – известить собеседника заранее о возможных препятствиях, последствиях действий и пр. («*А ты проверишь мне [решение задач по логике] / да?*» - «*Проверю // Они с подвохом / сразу говорю //*»).

41. **«Привлечь внимание / вовлечь в разговор»** – побудить собеседника обратить внимание на обсуждение, включиться в него («*Слушай //*» - «*А //*» - «*Библиотека сейчас [работает]?*»).

42. **«Развлечь»** – повеселить собеседника (*«Я как всегда забыла! Прикинь / я выпила таблетку / чтобы не забыть // И забыла // Поесть // (смеется)»*).

43. **«Разрешить»** – позволить собеседнику вступить в разговор или совершить какие-либо действия (*«Можно зайти с вами поговорить?» - «Можно // Зайдите //»*).

44. **«Рассказать»** – изложить что-либо (*«Когда племяшка у нас росла / так классно было / детские пюрешки / тертый бананчик // Мы ей делали дома тертый банан с какими-нибудь еще фруктами // Тертые пюрешки // Ну как / чего там / ребенок маленький / и себе делаешь //»*).

45. **«Скорректировать»** – внести поправки в сведения о чем-либо (*«Ну ваш курс / в основном все бюджетники / я надеюсь так //» - «Не / ну у нас есть платники / но в основном бюджетники //»*).

46. **«Солидаризоваться»** – выразить единодушие с собеседником по поводу сказанного (*«Я бы собаку с улицы умудрилась притащить домой //» - «Я бы тоже / кстати // Лучшие с улицы // Зачем покупать / когда столько этих / брошенных?!»*).

47. **«Сообщить»** – осведомить собеседника о чем-либо (*«Я заплатила сто баксов и мне все [загранпаспорт] сделали вот так / быстро // Там / реально / недели за две мне сделали //»*).

48. **«Убедить»** – склонить собеседника принять определенную точку зрения, поверить во что-либо (*«И в пятницу надо будет ехать [на практику]?» - «М. / ну понимаешь / это с утра // С утра у тебя день не потерян //» - «Ну так у тебя вся пятница свободна // А так нужно куда-то ехать // И в четверг ехать и в пятницу ехать //»*).

49. **«Уйти от ответа»** – постараться избежать прямого ответа на реплику собеседника, выразиться в общем плане (*«Как у тебя с ней [курсовой работой] там?» - «Ну // Пока я в процессе делания / и обработки //»*).

50. **«Узнать мнение»** – получить сведения об отношении собеседника к чему-либо (*«А музыка как тебе?»*).

51. **«Упрекнуть»** – выразить неодобрение собеседника, его действий (*«Клево ты ходишь! Сегодня пришла на полпары //»*).

52. **«Успокоить»** – рассеять беспокойство / сожаление / недовольство собеседника (*«Я даже свою тему не знаю! Вообще! У меня нет темы!» - «Ну ладно / успокойся //»*).

53. **«Уточнить»** – сделать полученные сведения для себя более точными, конкретными, задав вопрос собеседнику (*«А ты случайно не от той организации была?» - «Гражданская смена?» - «О да / да //»*).

Заканчивая обсуждение интенциональных категорий, необходимо отметить, что они могут быть осознаваемыми и неосознанными, проявляться открыто или косвенно

(завуалированно). В этой связи стоит подчеркнуть, что представленный словарь интенциональных категорий охватывает те случаи проявления интенций, которые удается зафиксировать доказательно. Он будет полезен исследователям при изучении других видов дискурса, а также при создании общего категориального аппарата метода интент-анализа.

#### Литература

1. *Гребенщикова Т.А., Зачесова И.А.* Интенциональный аспект взаимодействия в семейном диалоге // Вопросы психолингвистики. 2012. №16. С.106-114.
2. *Даль В.И.* Толковый словарь живого великорусского языка в 4 томах. М.: Дрофа, 2011. 2734 с.
3. *Дискурс в современном мире. Психологические исследования / Под ред. Н.Д. Павловой и И.А. Зачесовой.* М.: Институт психологии РАН, 2011. 368 с.
4. *Ефремова Т.Ф.* Современный толковый словарь русского языка в 3 томах. М.: АСТ, 2005. 1685 с.
5. *Земская Е.А., Капанадзе Л.А.* (ред.) Русская разговорная речь. Тексты. М.: Наука, 1978. 193 с.
6. *Кириллова Е.И.* Интенциональная структура слова в психотерапевтической помощи Другому // Мир психологии. 2014. №2. С. 190-201.
7. *Коган Е.В.* Диалог как принцип организации коммуникативной деятельности субъектов политического поля в Челябинской области // Социум и власть. 2013. №1(39). С. 57-65.
8. *Ожегов С.И.* Толковый словарь русского языка / Под ред. Скворцова Л.И. М.: Оникс, 2010. 736с.
9. *Павлова Н.Д.* Метод интент-анализа в изучении дискурса // Гуманитарный вестник Переяслав-Хмельницкого государственного педагогического университета имени Григория Сковороды. Украина, Переяслав-Хмельницкий, 2007. №12. С. 203-207.
10. *Павлова Н.Д., Гребенщикова Т.А.* О типологии речевых интенций в дискурсе // Психолингвистика: сборник научных трудов. – Украина, Переяслав-Хмельницкий: Государственное высшее учебное заведение «Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды, 2014. №16. – С. 135-143.
11. *Толковый словарь русского языка:* в 4 томах / Под ред. Д.Н. Ушакова. М.: АСТ, 2009. 848 с.
12. *Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Отв. ред. Н.Ю. Шведова.* М.: Издательский центр «Азбуковник», 2011. 1175 с.

13. Ушакова Т.Н., Павлова Н.Д., Латынов В.В., Алексеев К.И., Цепцов В.А. Слово в действии. Интент-анализ политического дискурса. СПб: Алетейя, 2000. 316с.
14. Флейс Дж. Статистические методы для изучения таблиц долей и пропорций / Перевод с англ. И.Л. Легостаевой, А.М. Никифорова. М.: Финансы и статистика, 1989. 320с.
15. Atkinson J.M., Heritage J. Structures of Social Action: Studies in Conversation analysis. Cambridge: Cambridge University Press, 1984. 446р.

---

<sup>i</sup> Жирным шрифтом выделяется реплика, содержащая описываемую категорию интенций.

<sup>ii</sup> Интенция «информировать» схожа с интенциями «сообщить» и «рассказать», однако между ними существуют различия. Информирруя собеседника, субъект приводит факты, касающиеся событий, людей, предметов, его высказывания безоценочны; интенция «сообщить» предполагает приведение лично окрашенной информации, в том числе информации о себе; наконец, стремление рассказать отличает развернутость реплик, в которые включаются многочисленные детали и подробности.

<sup>iii</sup> Интенция «поинтересоваться» сходна с интенцией «запросить информацию», однако в данном случае человека интересует не столько информация как таковая, сколько отношение к ней партнера. Разговор развивается в фатическом плане, в то время как интенции «запросить информацию», «информировать» присущи диалогу проблемного характера.

<sup>iv</sup> Интенция «пошутить» схожа с интенцией «выразить иронию», однако последняя подразумевает язвительную, «острую» шутку, которая может обидеть собеседника.